

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
*Исторический факультет*

**УТВЕРЖДАЮ**  
**И.о. декана исторического**  
**факультета д.и.н.,**  
**профессор, академик РАО**  
**Л.С. Белоусов**  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**Дисциплина направленности (профиля) по выбору студента**  
**Instrumenta studiorum**  
**1 ВАРИА**

---

**Уровень высшего образования:**  
*Бакалавриат*  
**Направление подготовки (специальность):**  
**Направление 46.03.01 «история»**

---

**Направленность (профиль) ОПОП:**  
**История средних веков**

---

**Форма обучения:**  
**Очная**

---

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
*На заседании кафедры истории средних веков*  
(протокол № 1, 24.01.2022)

Москва 2022

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «история» 46.03.01 (*программы бакалавриата, реализуемые последовательно по схеме интегрированной подготовки*).

ОС МГУ утвержден приказом МГУ имени М.В.Ломоносова от 30 декабря 2020 года №1367.

Год (годы) приема на обучение: с 2021

1. Место дисциплины «Instrumenta studiorum» в структуре ОПОП ВО: относится к вариативной части ОПОП ВО, дисциплина по выбору студента.
2. Входные требования для освоения дисциплины «Instrumenta studiorum»: для успешного освоения дисциплины «Instrumenta studiorum» обучающийся должен успешно освоить дисциплину «История средних веков», владеть фундаментальными знаниями по истории Первобытного мира, древнего Востока, древней Греции, древнего Рима, а также быть знакомым с основами Этнологии и Археологии, истории Церкви. Необходимо, чтобы обучающийся освоил дисциплины «Историческая мысль Средневековья», «Источниковедение средних веков», «Историческая география Средневековья», «Вспомогательные исторические дисциплины», «Страноведение».
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Instrumenta studiorum», соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников

<b>Компетенции выпускников (коды)</b>	<b>Индикаторы (показатели) достижения компетенций</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями</b>
<b>УК-1</b>	<b>Индикатор УК-1 (1)</b> Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, применяет системный подход для решения поставленных задач	<b>Знать</b> основные категории философии <b>Уметь</b> проводить анализ содержания философских текстов, выявляя их основные идеи и структуру аргументации <b>Знать</b> главные направления философии в их историческом измерении, характеризующем межкультурное разнообразие общества <b>Уметь</b> ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением поставленных задач <b>Уметь</b> ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением социальных и профессиональных задач
<b>УК-7</b>	<b>Индикатор УК-7 (1)</b> Воспринимает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>Знать</b> основные категории философии <b>Уметь</b> проводить анализ содержания философских текстов, выявляя их основные идеи и структуру аргументации

		<p><b>Знать</b> главные направления философии в их историческом измерении, характеризующем межкультурное разнообразие общества</p> <p><b>Уметь</b> ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением поставленных задач</p> <p><b>Знать</b> основные проблемы и этапы развития российской истории в контексте мировой истории</p> <p><b>Уметь</b> различать общие тенденции и закономерности исторического развития, выявлять причинно-следственные связи исторических событий</p> <p><b>Умеет</b> осуществлять анализ и содержательно объяснять исторические процессы и явления отечественной истории в контексте мирового исторического развития</p>
<b>ОПК-3</b>	<p><b>Индикатор ОПК-3 (1)</b> Анализирует и содержательно объясняет суть исторических явлений и процессов изучаемой эпохи в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях</p> <p><b>Индикатор ОПК-3 (2)</b> Интерпретирует исторические явления и процессы изучаемой эпохи в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях изучаемой эпохи</p>	<p><b>Знать</b> содержание исторических явлений и процессов в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях</p> <p><b>Уметь</b> анализировать и содержательно объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях</p>
<b>ОПК-5</b>	<p><b>Индикатор ОПК-5 (1)</b> Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет</p>	<p><b>Знать</b> основные современные информационно-коммуникационные технологии и методы поиска информации, необходимой для решения исследовательских и практических задач профессиональной деятельности</p> <p><b>Уметь</b> применять современные информационно-коммуникационные технологии и решать с их помощью исследовательские и практические задачи профессиональной деятельности</p>

<p><b>ОПК-6</b></p>	<p><b>Индикатор ОПК-6 (1)</b> Умеет объяснить ценность и важность изучения исторических процессов и явлений определенной эпохи</p> <p><b>Индикатор ОПК-6 (2)</b> Осознает общественную важность сохранения, изучения и пропаганды исторического наследия и популяризации научных знаний по истории</p>	<p><b>Знать</b> содержание исторических явлений и процессов изучаемой эпохи и методику их изложения, адаптированную для образовательных организаций и публичной среды</p> <p><b>Уметь</b> охарактеризовать значимость исторических явлений и процессов изучаемой эпохи и уметь их объяснить в образовательных организациях и публичной среде</p>
<p><b>ПК-1</b></p>	<p><b>Индикатор ПК-1 (1)</b> Демонстрирует знание основных методик проведения научных исследований с использованием знаний фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин, и профессиональных дисциплин направленности (профиля) учебного плана</p> <p><b>Индикатор ПК-1 (2)</b> Умеет поставить исследовательскую задачу и использовать заданную методику исследования в рамках своей направленности (профиля) учебного плана под руководством специалиста более высокой квалификации</p> <p><b>Индикатор ПК-1 (3)</b> Умеет решать исследовательские задачи в рамках своей направленности (профиля) учебного плана под руководством специалиста более высокой квалификации</p>	<p><b>Знать</b> основные методики проведения научных исследований с использованием знаний фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин, и профессиональных дисциплин направленности (профиля) учебного плана</p> <p><b>Уметь</b> использовать под руководством специалиста более высокой квалификации заданные методики при решении исследовательских задач в области направленности (профиля) учебного плана</p>
<p><b>ПК-3</b></p>	<p><b>Индикатор ПК-3 (1)</b> Демонстрирует знание основных методик поиска, анализа и обобщения информации в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах применительно к теме научного исследования</p> <p><b>Индикатор ПК-3 (2)</b> Умеет анализировать и обобщать собранную информацию в рамках поставленной научно-исследовательской задачи</p> <p><b>Индикатор ПК-3 (3)</b> Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах архивов, музеев, библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет</p> <p><b>Индикатор ПК-3 (4)</b></p>	<p><b>Знать:</b> Особенности работы в архивах, музеях, библиотеках и основные принципы поиска информации в электронных ресурсах</p> <p><b>Знать:</b> Основные методики анализа и обобщения информации, собранной в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в электронных каталогах и электронных ресурсах</p> <p><b>Уметь:</b> Применять навыки поиска информации в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в</p>

	Анализирует и обобщает собранную в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах информацию	электронных каталогах и сетевых ресурсах, а также навыки анализа и обобщения, полученной информации
<b>ПК-9</b>	<p><b>Индикатор ПК-9 (1)</b> Демонстрирует знание основных приемов и методов обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p><b>Индикатор ПК-9 (2)</b> Демонстрирует знание принципов работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p><b>Индикатор ПК-9 (3)</b> Демонстрирует знание принципов и методов классификации, систематизации, атрибуции, научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p><b>Индикатор ПК-9 (4)</b> Демонстрирует умение и навыки обрабатывать актуальную информацию и под руководством специалиста более высокой квалификации на ее основе разрабатывать экспертные оценки и прогнозы, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизе социально-культурных проектов и программ</p>	<p><b>Знать:</b> Приемы и методы обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p><b>Знать:</b> Принципы организации работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p><b>Знать:</b> Методики систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p><b>Уметь:</b> Под руководством специалиста более высокой квалификации обрабатывать актуальную информацию, разрабатывать экспертные оценки и прогнозы с учетом исторических и социально-политических аспектов, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов, экспертизе социально-культурных проектов и программ в рамках деятельности в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p>
<b>СПК-4</b>	<b>Индикатор СПК-4 (1)</b>	<b>Знать:</b>

	<p>Демонстрирует способность к системному пониманию и анализу исторического материала по истории средних веков с учетом накопленного в науке опыта и в цифровом пространстве</p> <p><b>Индикатор СПК-4 (2)</b></p> <p>Эффективно использует комплекс поисковых и аналитических приемов в области цифровой медиавистики, пользуется базами данных, ресурсами и инструментами в комплексном осмыслении западноевропейского Средневековья</p>	<p>примеры баз данных и принципы работы с информационными системами, электронными каталогами и сетевыми ресурсами, системами каталогизации и научного описания библиотек, архивов, музеев; основы вспомогательных исторических дисциплин и информатики в области медиавистики</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>пользоваться базами данных и информационными системами, электронными каталогами и сетевыми ресурсами, осуществлять техническую работу в архивах, музеях, библиотеках; применять достижения гуманитарной науки и информатики в исследовании по конкретному объекту истории средних веков</p>
<b>СПК-5</b>	<p><b>Индикатор СПК-5</b></p> <p>Демонстрирует навыки грамотной письменной и устной речи при изложении результатов своего исследовательского проекта по истории средних веков</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>правила грамотного и логичного изложения, государственные стандарты оформления результатов научно-исследовательской деятельности;</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>излагать и оформлять в соответствии с государственными стандартами результаты научно-исследовательской деятельности, критические аннотации, рефераты, составлять базовую библиографии по тематике исследования в области средних веков</p>

4. Объем дисциплины «Instrumenta studiorum» – 3 зачетных единицы, всего 108 часа, из которых 68 часов составляет контактная работа бакалавра с преподавателем, 40 часов составляет самостоятельная работа.

5. Формат обучения -.

6. Содержание дисциплины «Instrumenta studiorum», структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий.

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе							
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) <i>Виды контактной работы, часы*</i>					Самостоятельная работа обучающегося <i>Виды самостоятельной работы, часы</i>		
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Групповые консультации	Индивидуальные консультации	Всего			Всего
Раздел 1. Принципы работы с источниками в цифровой среде.	22	8				8	Освоение специальной литературы 14	Практические задания	14
Раздел 2. Вспомогательные инструменты исследователя в цифровой среде	26	8				8	Освоение специальной литературы 18		18
Раздел 3. Основы академического письма	24	8				8	Освоение специальной литературы 16		16
Раздел 4. Оформление справочного аппарата. ГОСТы.	26	8				8	Освоение специальной литературы 18		18



Промежуточная аттестация	экзамен		10***
<b>Итого</b>	108	32	76

\* Текущий контроль успеваемости может быть реализован в рамках занятий семинарского типа, групповых или индивидуальных консультаций

\*\*\* Часы на проведение промежуточной аттестации выделяются из часов самостоятельной работы обучающегося.

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине «Instrumenta studiorum».

7.1. Непременным условием получения зачета по дисциплине «Instrumenta studiorum» является выполнение практических заданий.

Типовые практические задания по дисциплине «Instrumenta studiorum»:

Составление текста разного типа на отработку академического стандарта изложения (постановка проблемы, заключение с выводами, аргументация, логичное структурирование текста).

Составление списка научной литературы в соответствии с разными стандартами.

Оформление исследовательского текста в соответствии с разными стандартами отечественных научных периодических изданий.

Подготовка публикации текста источника с использованием разметки TEI.

Применение программ статистики для работы с базами данных по медиевистике.

Оформление заявки на грант в соответствии с разными требованиями отечественных и зарубежных фондов.

Оформление заявки для участия в конференции в соответствии с разными требованиями, отечественными и зарубежными.

7.2. Типовые контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Instrumenta studiorum».

1. Основные элементы научного исследования.
2. Функции и характеристики введения. Связь введения и заключения.
3. Логические и синтаксические проблемы академического текста.
4. Принципы цитирования и использования источников и литературы.
5. Принципы библиографического описания разных типов научных работ (статьи, курсовые работы, ВКР, диссертации.). Основные ГОСТы.
6. Правила библиографического описания рукописей и опубликованных источников.
7. Правила библиографического описания литературы.
8. Основные справочные и энциклопедические издания по медиевистике и византистике.
9. Основные просопографические базы и их возможности для исследователя.

10. Основные печатные и электронные базы первоисточников.
11. История применения компьютерных технологий в медиевистике.
12. Современные технологии работы с массовыми источниками, созданными по единому формуляру.
13. Историческая демография, просопография.
14. Возможности и ограничения клиометрии в изучении средневековья.
15. Инструменты для работы в сфере исторической географии и картографии.
16. Принципы цифровой публикации текстовых источников.
17. Публикация и возможности работы в цифровом формате с изобразительными источниками.
18. 3D-моделирование в медиевистике.
19. Инструменты работы с научной литературой.
20. Вспомогательные программы, полезные в работе медиевиста.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине «Instrumenta studiorum»				
Оценка РО и соответствующие виды оценочных средств	2	3	4	5
<b>Знания</b> <b>Виды оценочных</b> <b>средств:</b> экзамен	<b>Отсутствие знаний</b> основ вспомогательных исторических дисциплин и информатики; основных принципов формирования информационной базы исследования по	<b>Фрагментарные знания</b> основ вспомогательных исторических дисциплин и информатики; основных принципов формирования информационной базы исследования по конкретному объекту истории средних веков;	<b>Общие, но не структурированные знания</b> основ вспомогательных исторических дисциплин и информатики; основных принципов формирования информационной базы	<b>Сформированные систематические знания</b> основ вспомогательных исторических дисциплин и информатики; основных принципов формирования информационной базы

	<p>конкретному объекту истории средних веков; базовых принципов работы с информационными системами, электронными ресурсами и различными системами каталогизации библиотек, архивов, музеев; государственных стандартов оформления результатов научно-исследовательской деятельности и принципов обработки и представления аналитической, энциклопедической и научно-популярной информации по истории средних веков.</p>	<p>базовых принципов работы с информационными системами, электронными ресурсами и различными системами каталогизации библиотек, архивов, музеев; государственных стандартов оформления результатов научно-исследовательской деятельности и принципов обработки и представления аналитической, энциклопедической и научно-популярной информации по истории средних веков.</p>	<p>исследования по конкретному объекту истории средних веков; базовых принципов работы с информационными системами, электронными ресурсами и различными системами каталогизации библиотек, архивов, музеев; государственных стандартов оформления результатов научно-исследовательской деятельности и принципов обработки и представления аналитической, энциклопедической и научно-популярной информации по истории средних веков.</p>	<p>исследования по конкретному объекту истории средних веков; базовых принципов работы с информационными системами, электронными ресурсами и различными системами каталогизации библиотек, архивов, музеев; государственных стандартов оформления результатов научно-исследовательской деятельности и принципов обработки и представления аналитической, энциклопедической и научно-популярной информации по истории средних веков.</p>
<p><b>Умения</b> <b>Виды оценочных средств:</b> экзамен, практические задания</p>	<p><b>Отсутствие умений:</b> использовать знания для выделения актуальных научных проблем медиевистики, и методов исторического</p>	<p><b>В целом успешное, но не систематическое умение</b> использовать знания для выделения выделяя актуальных научных проблем медиевистики, и методов</p>	<p><b>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности непринципиального характера)</b> использовать</p>	<p><b>Успешное и систематическое умение</b> использовать знания для выделения актуальных научных проблем медиевистики, и</p>

	<p>исследования и информатики в области истории средних веков; представлять результаты работы в письменной и устной форме; пользоваться базами данных и информационными ресурсами, каталогами, осуществлять техническую работу в архивах, музеях, библиотеках; создавать типовую информационную базу исследования по конкретному объекту истории средних веков; предложить метод исследования, сформулировать исследовательскую гипотезу и способы ее верификации; излагать и оформлять в соответствии с государственными стандартами результаты научно-</p>	<p>исторического исследования и информатики в области истории средних веков; представлять результаты работы в письменной и устной форме; пользоваться базами данных и информационными ресурсами, каталогами, осуществлять техническую работу в архивах, музеях, библиотеках; создавать типовую информационную базу исследования по конкретному объекту истории средних веков; предложить метод исследования, сформулировать исследовательскую гипотезу и способы ее верификации; излагать и оформлять в соответствии с государственными стандартами результаты научно-исследовательской деятельности, составлять базовую библиографию по тематике исследования в области средних веков; суммировать и представить информацию из области истории средних веков в</p>	<p>знания для выделения актуальных научных проблем медиевистики, и методов исторического исследования и информатики в области истории средних веков; представлять результаты работы в письменной и устной форме; пользоваться базами данных и информационными ресурсами, каталогами, осуществлять техническую работу в архивах, музеях, библиотеках; создавать типовую информационную базу исследования по конкретному объекту истории средних веков; предложить метод исследования, сформулировать исследовательскую гипотезу и способы ее верификации; излагать и оформлять в соответствии с государственными стандартами результаты научно-исследовательской деятельности, составлять базовую библиографию по тематике исследования в</p>	<p>методов исторического исследования и информатики в области истории средних веков; представлять результаты работы в письменной и устной форме; пользоваться базами данных и информационными ресурсами, каталогами, осуществлять техническую работу в архивах, музеях, библиотеках; создавать типовую информационную базу исследования по конкретному объекту истории средних веков; предложить метод исследования; излагать и оформлять в соответствии с государственными стандартами результаты научно-исследовательской деятельности, составлять базовую библиографию по тематике исследования в области средних веков; суммировать и представить информацию из области</p>
--	--	---	--	---

	<p>исследовательской деятельности, составлять базовую библиографию по тематике исследования в области средних веков; суммировать и представить информацию из области истории средних веков в аналитическом, энциклопедическом и научно-популярном формате; применять цифровой инструментальный медиевиста в собственной исследовательской практике, оценивать эффективность его применения в работах современных историков, отслеживать появление новых инструментов.</p>	<p>аналитическом, энциклопедическом и научно-популярном формате; применять цифровой инструментальный медиевиста в собственной исследовательской практике, оценивать эффективность его применения в работах современных историков, отслеживать появление новых инструментов.</p>	<p>области средних веков; суммировать и представить информацию из области истории средних веков в аналитическом, энциклопедическом и научно-популярном формате; применять цифровой инструментальный медиевиста в собственной исследовательской практике, оценивать эффективность его применения в работах современных историков, отслеживать появление новых инструментов.</p>	<p>истории средних веков в аналитическом, энциклопедическом и научно-популярном формате; применять цифровой инструментальный медиевиста в собственной исследовательской практике, оценивать эффективность его применения в работах современных историков, отслеживать появление новых инструментов.</p>
--	---	---	--	---

## 8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы:

### основная литература:

1. Математические методы в исторических исследованиях / Под. ред. И.Д. Ковальченко, Л.М. Брагиной, Ю.Л. Бессмертного. М., 1972.
2. *Бородкин Л.И.* Моделирование исторических процессов: от реконструкции реальности к анализу альтернатив. СПб., 2016.
3. *Короткина И. Б.* Академическое письмо: Процесс, продукт, практика: Учебное пособие для вузов. М., 2015. — 295 с.
4. ГОСТ Р 7.0.5–2008 (Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления).
5. ГОСТ Р 7.0.11–2011 (Диссертация и автореферат диссертации. Структура и правила оформления).

### дополнительная литература:

6. *Бессмертный Ю.Л.* Некоторые вопросы применения математических методов в исследованиях советских историков. М., 1972. С. 3–14.
7. *Бойцов М.А.* В защиту субъективности // Может ли история быть объективной? Материалы международной научной конференции Москва, МГУ, 2 декабря 2011 // Труды исторического факультета МГУ. 2011. Т. 54. С. 95 – 104.
8. *Бородкин Л.И.* Историк в мире компьютерных технологий: развитие по спирали? // Электронный научно-образовательный журнал «История», 2015. Т.6. Выпуск 8 (41).
9. *Бородкин Л.И., Жеребятьев Д.И.* Технологии 3D-моделирования в исторических исследованиях: от визуализации к аналитике // Историческая информатика. №2, 2012. С. 49 – 63.
10. *Кириллова Е.Н.* Количественные данные в историческом исследовании: французские ремесла в XIII и XVIII вв. // ЭНОЖ "История". М., 2017. Вып. 2 (56).
11. *Клосс Б.М.* Математика в изучении средневековых повествовательных источников. М., 1986.
12. Математические методы в историко-экономических и историко-культурных исследованиях / Под. ред. И.Д. Ковальченко, Л.М. Брагиной, Ю.Л. Бессмертного, Б.М. Клосса, Л.В.Милова. М., 1977.
13. *Пономарёв А.Л.* Эволюция денежных систем Причерноморья и Балкан в XIII–XV вв. М., 2011.
14. *Террас М., Найхан Дж., Ванхутта Э., Кижнер И.* Цифровые гуманитарные науки. Хрестоматия. М., 2017.
15. *Хвостова К.В.* Количественный подход в средневековой социально-экономической истории. М., 1980.
16. *Шапир М.И.* "ТЕБЕ ЧИСЛА И МЕРЫ НЕТ". О возможностях и границах "точных методов" в гуманитарных науках // Вопросы языкознания. 2005. Вып. 1. С. 43-62.
17. *Шукуров Р.М.* Тюрки в византийском мире (1204–1461). М., 2017.
18. Академическое письмо: От исследования к тексту: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Под ред. Ю. М. Кувшинской. М., 2019. — 284 с.
19. *Bayley S.* Academic Writing: A Practical Guide for Students. L.; N. Y., 2003. —VIII, 192 p.

- Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Публикации источников:

TEI <https://tei-c.org/>

Regesta Imperii <http://www.regesta-imperii.de/en/the-project.html>

Data for History Consortium <http://dataforhistory.org/>

Thesaurus Linguae Graecae <http://stephanus.tlg.uci.edu/>

Bibliotheca augustana: <http://www.hs-augsburg.de/~harsch/augustana.html>

Documenta Catholica Omnia <https://www.documentacatholicaomnia.eu/>

Историческая демография: проект The Cambridge Group for the History of Population and Social Structure <https://www.campop.geog.cam.ac.uk/research/occupations/>

Клиометрия: Journal of Economic History <https://www.cambridge.org/core/journals/journal-of-economic-history>

Просопография: проект PASE (Prosopography of Anglo-Saxon England) <http://pase.ac.uk/> Журнал Mediaeval Prosopography <https://scholarworks.wmich.edu/medpros/>

3D-моделирование: <https://pro-spo.ru/internet/5120-3d-modelirovanie-i-istoriya-gorodov>

Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>

Электронная энциклопедия средних веков: <http://www.the-orb.net>

Электронная база книг, оцифрованных компанией Google: <http://books.google.com>

Электронное собрание текстов «Персей»: <https://www.perseus.tufts.edu/hopper/>

Электронное собрание греческих текстов античного и византийского периодов: Thesaurus Linguae Graecae <  
<http://stephanus.tlg.uci.edu/>>

Просопографическая база средневизантийского периода: Prosopographie der mittelbyzantinischen Zeit Online  
<<https://www.degruyter.com/database/pmbz/html>>

- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости):

Ассоциация история и компьютер и журнал «Историческая информатика» <http://aik-sng.ru/>

Портал Digital Humanities: <https://dhumanities.ru/>

The Alliance of Digital Humanities Organizations (ADHO) <https://adho.org/>

Associazione per l'informatica umanistica e la cultura digitale (AIUCD) <http://www.aiucd.it/>

Продукты Digital Scholarship <https://digitalscholar.org/> (USA)

Ресурс «The Programming Historian» <https://programminghistorian.org/>

Освоение дисциплины «Instrumenta studiorum» предполагает использование бакалаврами компьютерных программ для работы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Для интерактивной работы преподавателя со студентом используется электронная почта, Skype, Zoom.

- Описание материально-технического обеспечения.

Освоение дисциплины «Instrumenta studiorum» предполагает использование академической аудитории для проведения практических занятий с необходимым оборудованием: магнитно-маркерная доска, компьютер, проектор.

9. Язык преподавания: русский

10. Преподаватель (преподаватели): к.и.н., доцент А.С. Ануфриева, к.и.н., доцент Е.А. Заболотный.

11. Разработчики программы: к.и.н., доцент А.С. Ануфриева, к.и.н., доцент Е.А. Заболотный, д.и.н., проф. И.И. Варьяш.