

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Исторический факультет

УТВЕРЖДАЮ
И.о. декана исторического
факультета д.и.н.,
профессор, академик РАО

Л.С. Белоусов

«__» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Журнал «Крокодил» в системе советской пропаганды (1922–1991)»
1 ВАРИА

Уровень высшего образования:
Магистратура

Направление подготовки:
Направление 46.04.01 «история»

Направленность (профиль) ОПОП

Россия в XX – XXI веках

Форма обучения:

Очная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена
На заседании кафедры «история России XX -XXI веков»
(протокол №6, 01.06.2023)

Москва 2023

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «История» для *программ магистратуры*, реализуемых последовательно по схеме интегрированной подготовки)

ОС МГУ утвержден приказом МГУ имени М.В.Ломоносова от 30 декабря 2020 года №1367.

Год приема на обучение: с 2023

1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО: относится к вариативной части ОПОП ВО, дисциплина по выбору студента.
2. Входные требования для освоения дисциплины: отсутствуют
3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

Компетенции выпускников (коды)	Индикаторы (показатели) достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с компетенциями
УК-1	Индикатор УК-1.1 Осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий, формулирует научно обоснованные гипотезы, применяет методологию научного познания в профессиональной деятельности	Знать главные направления философии в их Уметь применять методологию научного познания в профессиональной деятельности
УК-3	Индикатор УК-4.1 Разрабатывает, реализовывает и управляет проектом на всех этапах его жизненного цикла, предусматривает и учитывает проблемные ситуации и риски проекта	Уметь сформулировать цель проекта и задачи для ее достижения
УК-6	Индикатор УК-7.1 Анализирует и учитывает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знать основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой Знать главные направления философии в их историческом своеобразии Уметь использовать основные категории и концепции философии при решении социальных и профессиональных задач
ОПК-1	Индикатор ОПК-1.3 Критически использует информацию, полученную из источников	Знать типы и виды источников по исследуемой проблематике для решение исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией

ОПК-2	<p>Индикатор ОПК-2.1 Демонстрирует знание историографии истории изучаемого периода</p>	<p>Уметь осуществлять отбор и анализ исторических фактов при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией Знать историографию, основные проблемы и концепции в области отечественной и всеобщей истории Уметь анализировать историографию и использовать данные знания в фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике Знать содержание исторических явлений и процессов в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов Уметь анализировать и содержательно объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p>
ОПК-3	<p>Индикатор ОПК-3.1 Анализирует и содержательно объясняет суть исторических явлений и процессов изучаемой эпохи в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p> <p>Индикатор ОПК-3.2 Интерпретирует исторические явления и процессы изучаемой эпохи в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях изучаемой эпохи на основе междисциплинарных подходов</p>	
ОПК-4	<p>Индикатор ОПК-4.3 Применяет современные понятия и методы исторической науки при анализе исторических процессов и явлений</p>	<p>Знать: Современные проблемы исторического познания, современные научные теории и методологию исторической науки Уметь: Использовать знания проблем исторического познания, современных научных теорий и методологии в профессиональной, в том числе</p>

ОПК -6	<p>Индикатор ОПК-6.1 Умеет объяснить ценность и важность изучения исторических процессов и явлений определенной эпохи</p> <p>Индикатор ОПК-6.2 Осознает общественную важность сохранения, изучения и пропаганды исторического наследия и популяризации</p>	<p>педагогической деятельности</p> <p>Знать: содержание исторических явлений и процессов изучаемой эпохи и методику их изложения, адаптированную для образовательных организаций и публичной среды</p> <p>Уметь: охарактеризовать значимость исторических явлений и процессов изучаемой эпохи и уметь их объяснить в образовательных организациях и публичной среде</p>
ПК -1	<p>Индикатор ПК-1.2 Умеет решать исследовательские задачи в рамках своей направленности (профиля) учебного плана</p>	<p>Знать основные методики проведения научных исследований с использованием знаний фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин, и профессиональных дисциплин направленности (профиля) учебного плана</p> <p>Уметь самостоятельно использовать заданные методики при решении исследовательских задач в области направленности (профиля) учебного плана</p>
ПК -2	<p>Индикатор ПК-2.2 Демонстрирует знание современного программного обеспечения, тематических сетевых ресурсов, баз данных и информационных систем, необходимых для исторического исследования</p> <p>Индикатор ПК-2.3 Умеет поставить исследовательскую задачу и обозначить методы исследования, которыми пользуется</p>	<p>Знать: современное программное обеспечение, тематические сетевые ресурсы, базы данных и информационные системы, необходимые для исторического исследования</p> <p>Знать: Принципы определения и применения теоретической основы и методологии исследования</p> <p>Уметь: определять и применять теоретическую основу и</p>

		методологию исследования, разрабатывать и реализовывать план исторического исследования
ПК -3	<p>Индикатор ПК-3.2 Умеет анализировать и обобщать собранную информацию в рамках поставленной научно-исследовательской задачи на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p>Индикатор ПК-3.3 Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах архивов, музеев, библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет</p>	<p>Уметь: использовать в исследовательской практике современного программного обеспечения (в том числе в целях разработки тематических сетевых ресурсов, баз данных и информационных систем)</p> <p>Знать: Основные методики анализа и обобщения информации, собранной в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в сетевых ресурсах, базах данных, информационно-поисковых системах и других ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p>Уметь: Собирать и анализировать информацию в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в электронных каталогах и сетевых ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p>Знать: Основные методики представления научных результатов, в том числе подготовки и проведения научных семинаров, конференций, подготовке и редактированию научных публикаций по тематике проводимых исследований</p> <p>Уметь: представлять научные результаты, в том числе к подготовке и проведению научных семинаров, конференций, подготовке и редактированию научных публикаций по тематике проводимых исследований</p>
ПК -4	<p>Индикатор ПК-4.1 Демонстрирует знание основных методик представления научных результатов, в том числе подготовки и проведения научных семинаров, конференций, подготовке и редактированию научных публикаций по тематике проводимых исследований</p>	
ПК -9	Индикатор ПК-9.1	Знать:

	Демонстрирует знание основных приемов и методов подготовки и обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов	Приемы и методы подготовки и обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов Уметь: Готовить и обрабатывать актуальную информацию, разрабатывать экспертные оценки и прогнозы с учетом исторических и социально-политических аспектов, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов, экспертизе социально-культурных проектов и программ в рамках деятельности в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма
ПК -10	Индикатор ПК-10.1 Демонстрирует знание тематики проекта и степень востребованности проектируемого результата	Знать: Общие принципы подготовки и реализации аналитических, культурно-просветительских, исторических проектов (в том числе выставок) Умеет: Разрабатывать и реализовывать аналитические, культурно-просветительские, исторические проекты (в том числе выставок)
МПК-1	Индикатор МПК-1.1 Выявляет актуальные проблемы истории России XX - XXI веков и степень их изученности Индикатор МПК-1.2 Знает и использует при изучении истории России XX - XXI веков историографию для постановки	Знать: Актуальные проблемы истории России XX - XXI веков, степень изученности актуальных проблем истории России XX - XXI века и методы их изучения Знать: основные работы и актуальные научные проблемы

	проблемы исследования и формулирования исследовательской гипотезы	по истории России XX-XXI веков, а также степень изученности различных аспектов отечественной истории XX-XXI веков Уметь: Выявлять актуальные проблемы истории России XX - XXI веков и анализировать их Уметь: выявлять научные работы по истории России XX-XXI веков, определять степень и характер изученности в них рассматриваемых проблем, определять новые аспекты тех или иных научных вопросов, требующих изучения и формулировать исследовательские гипотезы
МПК-2	Индикатор МПК-2 .1 Демонстрирует знание основных источников по истории России XX-XXI веков, способы работы с ними, методы выявления их достоверности и объективности Индикатор МПК-2 .2 Выявляет источники по истории России XX-XXI веков (в том числе с архивными и музейными фондами), собирает, обрабатывает, анализирует, интерпретирует их и использует данные навыки на практике в исторических исследованиях	Знать: типы источников по истории России XX-XXI веков, способы работы с ними, методы выявления их достоверности и объективности Уметь: Выявлять источники истории России XX-XXI веков по теме исследования(в том числе с архивными и музейными фондами), обрабатывать их, выявлять их достоверность и объективность, атрибутировать, а также уметь использовать комплексный источниковедческий анализ в исторических исследованиях
МПК-3	Индикатор МПК-3.1 Анализирует внутреннее развитие РСФСР – СССР – РФ в XX – XXI веках, в том числе вопросы политического и социально-экономического развития, конституционного государственного и национального государственного строительства, межнациональных и межконфессиональных	Знать: вопросы внутреннего развития РСФСР – СССР – РФ в XX – XXI веках, в том числе политического и социально-экономического развития, конституционного государственного и национального государственного строительства, межнациональных и межконфессиональных

	<p>отношений, миграционных процессов внутри страны и за ее пределы</p> <p>Индикатор МПК-3.2</p> <p>Использует в своей профессиональной научно-исследовательской деятельности знания о внутреннем развитии РСФСР – СССР – РФ в XX – XXI веках</p>	<p>отношений, миграционных процессов внутри страны и за ее пределы</p> <p>Уметь:</p> <p>анализировать события, связанные с различными аспектами внутреннего развития РСФСР-СССР-России в XX – XXI веках, в том числе, политического и социально-экономического развития, конституционного государственного и национального государственного строительства, межнациональных и межконфессиональных отношений, миграционных процессов внутри страны и за ее пределы</p>
МПК-5	<p>Индикатор МПК-2.1</p> <p>Демонстрирует знание истории культуры и культурной политики РСФСР – СССР – РФ в XX – XXI веках, историю советской повседневности и систему ценностей, историю урбанизации в РСФСР – СССР – РФ в XX – XXI веках</p> <p>Индикатор МПК-5.2</p> <p>Использует в своей профессиональной и научно-исследовательской деятельности навыки анализа культурного развития РСФСР – СССР – РФ в XX – XXI веках, историю советской повседневности и урбанизации</p>	<p>Знать:</p> <p>историю культуры в России, а также особенности культурного развития в XX – XX веков, систему ценностей, сформировавшихся в СССР, историю города и проблем урбанизации</p> <p>Уметь:</p> <p>анализировать закономерности развития культурного процесса, формирования ценностных ориентиров советского периода, анализировать проблемы формирования городского пространства в взаимосвязи с культурными проблемами и применять это в своей профессиональной деятельности</p>

4. Формат обучения: очный

5. Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, всего 72 академических часа, в том числе 32 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 40 академических часа на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины «Журнал «Крокодил» в системе советской пропаганды (1922–1991)», структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

	Всего (часы)	В том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы			Самостоятельная работа обучающегося, часы <i>(виды самостоятельной работы – эссе, реферат, контрольная работа и пр. – указываются при необходимости)</i>
		Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*	Всего	
Раздел 1. Введение. Журнал «Крокодил» в годы НЭПа: тенденции развития и основная проблематика публикаций	8	4		6	4
Раздел 2. Изменения в положении «Крокодила» в 1930-е гг.	8	4		4	4
Раздел 3. Журнал «Крокодил» в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.	10	6		6	4
Раздел 4. Послевоенная пропаганда и журнал «Крокодил» (1945–1953). «Оттепель» и изменения в редакционной политике «Крокодила» (1953–1964)	10	4		4	6
Раздел 5. Внутриполитические проблемы на	10	6		6	4

страницах «Крокодила» в 1964–1985 гг. Отражение международной жизни в журнале «Крокодил» в 1964–1985 гг.					
Раздел 6. «Перестройка» и журнал «Крокодил» (1985–1991)	10	4		6	2
Промежуточная аттестация – зачет	8				8
Промежуточная аттестация – экзамен	8				8
Итого	72	32		32	40

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине «Журнал «Крокодил» в системе советской пропаганды (1922–1991)»

7.1.1.

Типовые задания для текущего контроля

Вопросы для устного опроса:

1. «Нэпманы» на страницах «Крокодила»: основные направления критики.
2. Пропаганда Конституции 1924 и 1936 г. в журнале «Крокодил»: сравнительный анализ.
3. Образ Румынии на страницах «Крокодила» в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.
4. Отражение Суэцкого кризиса 1956 г. в материалах журнала «Крокодил».

7.2. Типовые контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.

Вопросы к зачету, экзамену:

1. Создание журнала «Крокодил»: первые материалы, авторы, характер издания.
2. Журнал «Крокодил» в годы НЭПа: основные проблемы, образы, приёмы их репрезентации.
3. Советская пропаганда 1930-х гг. и изменение статуса «Крокодила»
4. Формирования образов врагов на страницах «Крокодила» в годы Великой Отечественной войны.
5. Идеологические кампании 1945–1953 гг. и журнал «Крокодил»
6. Начало Холодной войны и журнал «Крокодил»: формирование образа внешнего мира.
7. Журнал «Крокодил» в годы «оттепели»: изменение проблематики.

8. Международная жизнь 1953–1964 гг. в материалах журнала «Крокодил».
9. «Недостатки» общества «развитого социализма» на страницах «Крокодила» (1964–1985).
10. От «разрядки» к новому витку международной напряжённости: образ внешнего мира на страницах «Крокодила».
11. Журнал «Крокодил» в годы «перестройки». Причины потери популярности.

	незачет	зачет	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
Знания (Виды оценочных средств: устный опрос, вопросы для экзамена)	Отсутствие знаний об основных политических, социокультурных, экономических факторах исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в истории России XX-XXI веков	Сформированные систематические знания об основных политических, социокультурных, экономических факторах исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в истории России XX-XXI веков	Отсутствие знаний об основных политических, социокультурных, экономических факторах исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в истории России XX-XXI веков	Фрагментарные знания об основных политических, социокультурных, экономических факторах исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в истории России XX-XXI веков	Общие, но не структурированные знания об основных политических, социокультурных, экономических факторах исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в истории России XX-XXI веков	Сформированные систематические знания об основных политических, социокультурных, экономических факторах исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в истории России XX-XXI веков
Умения (Виды оценочных средств: устный опрос, вопросы для экзамена)	Отсутствие умений анализировать основные политические, социокультурные, экономические	Успешное и систематическое умение анализировать основные политические, социокультурные,	Отсутствие умений анализировать основные политические, социокультурные, экономические факторы	В целом успешное, но не систематическое умение основные политические, социокультурные, экономические	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности не принципиального характера) основные	Успешное и систематическое умение основные политические, социокультурные, экономические факторы

	факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в истории России XX-XXI веков	экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в истории России XX-XXI веков	исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в истории России XX-XXI веков	факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в истории России XX-XXI веков	политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в истории России XX-XXI веков	исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в истории России XX-XXI веков
--	---	---	---	---	--	---

8. Ресурсное обеспечение:

Перечень основной и дополнительной литературы

а) основная литература:

1. *Абрамский И. П.* Смех сильных. О художниках журнала «Крокодил». М., 1977.
2. *Голубев А. В.* «Подлинный лик заграницы». Образ внешнего мира в советской политической карикатуре, 1922–1941 гг. М., 2020.
3. *Киянская О. И., Фельдман Д. М.* Портреты и скандалы: Очерки истории русской советской литературы и журналистики 1920–1930-х гг. М., 2015.
4. *Стыкалин С. И., Кременская И. К.* Советская сатирическая печать. 1917–1963. М., 1963.
5. *Etty J.* Graphic satire in the Soviet Union. Krokodil's political cartoons. Jackson: University of Mississippi Press, 2019.

б) дополнительная литература:

1. *Голиков А. Г.* Образ врага в советской и немецкой политической карикатуре в годы Великой Отечественной войны // Россия и мир глазами друг друга... Вып. 7. М., 2016. С. 183–191.
2. *Голубев А. В.* «Ансамбль международной свистопляски»: Европа в советской политической карикатуре 20–30-х гг. // Проблемы российской истории. Вып. 2. М., 2003. С. 472–498.

3. Каменская Е. В. Советско-китайский конфликт во второй половине 1960-х гг. в зеркале советской сатиры // Вестник Томского государственного университета. 2019. № 448. С. 119–128.
4. Карпова Ю. Молодежная мода в официальной советской сатире на примере журнала «Крокодил» // Труды Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. 2010. Т. 189. С. 39–45.
5. Киянская О. И., Фельдман Д. М. «Дело сатириков» и журнал «Крокодил». Из истории советской журналистики 1930-х годов // Россия XXI. 2015. № 2. С. 64–99.
6. Клинова М. А., Трофимов А. В. Советский руководитель: реконструкция образа по материалам журнала «Крокодил» (1953–1964 гг.) // Вестник Пермского университета. История. 2020. № 2 (49). С. 131–146.
7. Сыркина Ф. Я. Константин Степанович Елисеев. М., 1960.
8. Червяков Р. Ю. Советские карикатуристы и формирование представлений о США (вторая половина 1940 — начало 1980-х гг.) // Государство и общество в России и Европе. Памяти Академика РАН Юрия Степановича Кукушкина. СПб., 2022. С. 180–197.
9. Шевцова А. А., Гринько И. А. Клятва Айболита: иконография медика в советской карикатуре // Этнодиалоги. 2020. № 2 (60). С. 203–233.
10. Этти Д. Журнал «Крокодил»: читая советские трансмедиа // Книга в современном мире: проблемы чтения и чтение как проблема. Материалы международной научной конференции. 2014. С. 297–309.

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем и ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- [JSTOR](#),
- [Project MUSE](#),
- [EBSCO](#),
- [УИС Россия](#)
- <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html> – Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова
- <https://www.shpl.ru> – Государственная публичная историческая библиотека России
- <http://nbmgu.ru> – Научная библиотека МГУ имени М.В. Ломоносова
- [http:// www.elibrary.ru/defaultx.asp](http://www.elibrary.ru/defaultx.asp) – Научная электронная библиотека РИНЦ
- [http:// www.rsl.ru](http://www.rsl.ru) – Российская Государственная библиотека
- [http:// www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал «Российское образование»

Описание материально-технического обеспечения: Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, интерактивная доска, презентации в системе Power Point).

Перечень лицензионного программного обеспечения
Microsoft Office

9. Язык преподавания: русский.

10. Преподаватель: ассист. Червяков Р.Ю.

11. Автор программы: ассист. Червяков Р.Ю.