

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
исторический факультет

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. декана исторического факультета д.и.н.,  
профессор, академик РАО  
\_\_\_\_\_ Л.С. Белоусов  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ДЕРЕВЯННОЕ ДОМОСТРОЕНИЕ И БЛАГОУСТРОЙСТВО ГОРОДОВ В ДРЕВНЕЙ РУСИ**  
**1 ВАРИА**

**Уровень высшего образования**  
*Магистратура*

**Направление подготовки (специальность):**  
**46.04.01 «История»**

**Направление: Археология**  
**Форма обучения:**  
Очная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
*на заседании кафедры археологии*  
(протокол №10 от 06.06.2022)

**Москва 2022**

Рабочая программа дисциплины «Деревянное домостроение и благоустройство городов в древней Руси» разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «история» 46.04.01 (*программы магистратуры, реализуемые последовательно по схеме интегрированной подготовки*).

ОС МГУ утвержден приказом МГУ имени М. В. Ломоносова от 30 декабря 2020 года № 1367.

Год (годы) приема на обучение: с 2022

### 1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина «Деревянное домостроение и благоустройство городов в древней Руси» относится к вариативной части ОПОП ВО, дисциплина по выбору.

### 2. Входные требования для освоения дисциплины.

Для успешного освоения дисциплины «Деревянное домостроение и благоустройство городов в древней Руси» обучающиеся должны обладать базовыми знаниями методологии изучения истории, основам археологии и славяно-русской археологии.

### 3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

Изучение дисциплины направлено на формирование компетенций

Компетенции выпускников (коды)	Индикаторы (показатели) достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями
УК-1.	<b>Индикатор УК-1.1</b> Осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий, формулирует научно обоснованные гипотезы, применяет методологию научного познания в профессиональной деятельности	<b>Знать</b> основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой <b>Знать</b> главные направления философии в их историческом своеобразии <b>Уметь</b> использовать основные категории и концепции философии при решении социальных и профессиональных задач <b>Уметь</b> осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода <b>Уметь</b> вырабатывать стратегию действия <b>Уметь</b> формулировать научно обоснованные гипотезы <b>Уметь</b> применять методологию научного познания в профессиональной деятельности
ОПК -4.	<b>Индикатор ОПК-4.1</b> Демонстрирует знание современных проблем исторического познания, научных	<b>Знать:</b> Современные проблемы исторического

	<p>теорий, методологии, основных концепций и методов исторической науки</p> <p><b>Индикатор ОПК-4.2</b> Ориентируется в проблемах исторического познания и современных научных теориях</p> <p><b>Индикатор ОПК-4.3</b> Применяет современные понятия и методы исторической науки при анализе исторических процессов и явлений</p> <p><b>Индикатор ОПК-4.4</b> Критически осмысливает и применяет знание теории и методологии исторической науки в профессиональной деятельности, в том числе педагогической деятельности</p>	<p>познания, современные научные теории и методологию исторической науки</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать знания проблем исторического познания, современных научных теорий и методологии в профессиональной, в том числе педагогической деятельности</p>
<b>ПК-3.</b>	<p><b>Индикатор ПК-3.1</b> Демонстрирует знание основных методик поиска, анализа и обобщения информации в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов применительно к теме научного исследования</p> <p><b>Индикатор ПК-3.2</b> Умеет анализировать и обобщать собранную информацию в рамках поставленной научно-исследовательской задачи на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p><b>Индикатор ПК-3.3</b> Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах архивов, музеев, библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет</p> <p><b>Индикатор ПК-3.4</b> Анализирует и обобщает собранную в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах информацию на основе современных междисциплинарных подходов</p>	<p><b>Знать:</b> Особенности работы в архивах, музеях, библиотеках и основные принципы поиска информации в сетевых ресурсах, базах данных, информационно-поисковых системах и других ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p><b>Знать:</b> Основные методики анализа и обобщения информации, собранной в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в сетевых ресурсах, базах данных, информационно-поисковых системах и других ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p><b>Уметь:</b> Собирать и анализировать информацию в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в электронных каталогах и сетевых ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p>
<b>ПК -9.</b>	<b>Индикатор ПК-9.1</b>	<b>Знать:</b>

	<p>Демонстрирует знание основных приемов и методов подготовки и обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p><b>Индикатор ПК-9.2</b></p> <p>Демонстрирует знание принципов работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p><b>Индикатор ПК-9.3</b></p> <p>Демонстрирует знание принципов и методов классификации, систематизации, атрибуции, научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p><b>Индикатор ПК-9.4</b></p> <p>Демонстрирует умение и навыки готовить и обрабатывать актуальную информацию и на ее основе разрабатывать экспертные оценки и прогнозы, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизе социально-культурных проектов и программ</p>	<p>Приемы и методы подготовки и обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>Принципы организации работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>Методики систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>Готовить и обрабатывать актуальную информацию, разрабатывать экспертные оценки и прогнозы с учетом исторических и социально-политических аспектов, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов, экспертизе социально-культурных проектов и программ в рамках деятельности в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p>
--	--	---

<p><b>МПК-1.</b></p>	<p><b>Индикатор МПК-1.1</b> Выявляет актуальные проблемы археологии и степень их изученности</p> <p><b>Индикатор МПК-1.2</b> Имеет навыки ведения профессиональной научно-исследовательской деятельности в области археологии с использованием комплексного междисциплинарного подхода к изучению археологических источников</p>	<p><b>Знать:</b> Современную теорию и методику научных исследований в области археологии</p> <p><b>Уметь:</b> Ориентироваться в специфике археологических источников</p> <p><b>Уметь:</b> представлять результаты профессиональной деятельности, владея представлениями о предмете, объекте и современной методологии археологии</p>
<p><b>МПК-2.</b></p>	<p><b>Индикатор МПК-2 .1</b> Демонстрирует знание региональных и хронологических особенностей материальной и духовной культуры по археологическим данным</p> <p><b>Индикатор МПК-2 .2</b> Критически осмысливает основные положения и концепций в области археологии России и зарубежных стран, археологического источниковедения, истории, теории и методологии археологической науки</p> <p><b>Индикатор МПК-2 .3</b> Применяет знания по теории и практике археологических исследований в профессиональной, музейной и образовательной деятельности</p>	<p><b>Знать:</b> историю становления и развития научного знания в области археологии; региональные и хронологические особенности материальной и духовной культуры человечества; ·</p> <p><b>Уметь:</b> критически осмысливать и применять в профессиональной деятельности знание основных положений и концепций в области археологии России и стран, археологического источниковедения, истории, теории и методологии археологической науки</p>
<p><b>МПК-5.</b></p>	<p><b>Индикатор МПК-5.1</b> Самостоятельно создает и оформляет разрешительную и отчетную археологическую документацию, доклады и научные статьи, каталоги и другие информационно- аналитические материалы в соответствии с принятыми</p>	<p><b>Знать:</b> Правила составления и оформления научной и полевой документации, научных исследований, докладов, статей и</p>

	<p>стандартами</p> <p><b>Индикатор МПК-5.2</b></p> <p>Умеет самостоятельно составить текст научного исследования (доклада, курсовой работы, ВКР) по археологии</p>	<p>информационно-аналитических обзоров, в соответствии с нормативными документами</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>Самостоятельно составлять и оформлять археологическую научную и полевую документацию, дневники, доклады, статьи, отчеты и каталоги, соответствии с нормативными документами</p>
--	--	---

#### 4. Структура и содержание.

Объем дисциплины составляет 2 з.е., 36 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 36 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

#### 5. Формат обучения: Очный.

6. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий.

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе	
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них	Самостоятельная работа обучающегося, часы из них

		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Всего	Всего
<b>Тема 1. Методика изучения древнерусского деревянного домостроения и городского благоустройства.</b> 1.1. «Деревянный век» древней Руси. 1.2. Источники: археологические и этнографические материалы; отечественные и иностранные письменные, изобразительные и графические источники; критика источников; комплексное источниковедение. 1.3. Историография: значение и основные направления исследований; региональные и обобщающие исследования; Персоналии. 1.4. Библиография.	20	8			12
<b>Тема 2. Деревянное домостроение.</b> 2.1. Плотницкое ремесло: строительные материалы, особенности плотницкого ремесла, плотницкие инструменты. 2.2. Классификации деревянных построек. 2.3. Конструкция строительных элементов: стены, фундаменты, устройство входа (крыльцо и лестницы, дверной проем, двери и дверной «наряд»), полы и потолок, отопительные устройства (печи, очаги, конструкции и формы, расположение), окна (волоковые и косячатые, светопропускающие материалы), крыша (типы, каркас, кровля), архитектурный декор.	30	14			16
<b>Тема 3. Городское благоустройство.</b> 3.1. Значение городского благоустройства. 3.2. Улицы и площади. 3.3. Благоустройство дворов: типы застройки, ограды, устройство въезда, дворовые мощения, приусадебные участки, водоснабжение и санитария. 3.4. Гидротехнические сооружения: дренажи, мосты, пристани. 3.5. Противопожарные и противоэпидемические мероприятия, ликвидация последствий пожаров, эпидемий, голодных моров.	26	14			12



Промежуточная аттестация Зачет	4				4
Итого	72	36			36

## 7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине.

### 7.1 Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточного контроля успеваемости.

#### Примерные вопросы к зачету:

1. История открытия и изучения древнерусских деревянных построек и сооружений.
2. Источники изучения древнерусских деревянных построек и сооружений.
3. Плотницкое дело в древней Руси.
4. Классификации древнерусских деревянных построек.
5. Элементы конструкции древнерусских деревянных построек.
6. Древнерусские деревянные уличные мостовые.
7. Благоустройство городских дворов.
8. Водоотводные сооружения.
9. Мосты.
10. Борьба с пожарами и эпидемиями.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)		
Оценка РО и соответствующие виды оценочных средств	Незачет	Зачет
<b>Знания / Зачет</b>	Отсутствие знаний или фрагментарные знания об основных проблемах и методах изучения средневекового домостроительства и	Сформированные систематические знания основных проблем и методов изучения средневекового домостроительства и благоустройства, хронологии и ключевых

	благоустройства, хронологии и ключевых закономерностях развития древнерусской археологии,	закономерностях развития древнерусской археологии,
--	---	--

## 8. Ресурсное обеспечение:

### Основная учебная литература:

1. Археология СССР. Древняя Русь. Город. Замок. Село. М., 1985.
2. Бломквист Е.Э. Крестьянские постройки русских, украинцев и белорусов // Труды института этнографии АН СССР, новая серия, т. XXXI. М., 1956.
3. Засурцев П.И. Жилища древнего Новгорода // Материалы и исследования по археологии СССР. № 123. М., 1963.
- Колчин Б.А. Новгородские древности. Деревянные изделия // Свод археологических источников. Вып. Е1-55. М., 1968.
4. Сорокин А.Н. Благоустройство древнего Новгорода. М., 1995.
5. Спегальский Ю.П. Жилища северо-западной Руси IX–XIII вв. Л., 1972.

### Дополнительная учебная литература:

1. Белов М.И., Овсянников О.В., Старков В.Ф. Мангазея. Материальная культура русских полярных мореходов и землепроходцев XVI–XVII вв. Ч. II. М., 1981.
2. Громов Г.Г. Русское крестьянское жилище XV–XVII вв. по письменным источникам // Вестник МГУ, история, 1956, № 6.
3. Громов Г.Г. Русское крестьянское жилище XVI–XVII вв. (по графическим источникам) // Вестник МГУ, история, 1967, № 3.
4. Даркевич В.П., Борисевич Г.В. Древняя столица Рязанской земли. М., 1995.
5. Колосова И.О. К изучению объектов благоустройства русского средневекового города: мостовые Пскова XI–XVII вв. // Столичные и периферийные города Руси и России в средние века и раннее новое время (XI–XVIII вв.): Проблемы культуры и культурного наследия. Доклады Третьей научной конференции (Муром, 17–20 мая 2000 г.). М., 2003.
6. Козюренко О.В. Скудельницы в Пскове XV–XVI вв. // Церковная археология: Материалы Первой Всероссийской конференции. Псков, 20-24 ноября 1995 г. Ч. 2. СПб., 1995.
7. Маковецкий И.В. Архитектура русского народного жилища: Север и Верхнее Поволжье. М., 1962.
8. Ополовников А.В. Русское деревянное зодчество. Гражданское зодчество. М., 1983.
9. Очерки русской культуры XIII–XV веков, ч. I. Материальная культура. М., 1970.
10. Очерки русской культуры XVI века, ч. I. Материальная культура. М., 1976.
11. Раппопорт П.А. Древнерусское жилище // Свод археологических источников, Е1-32. М., 1975.

12. Сагайдак М.А. Гражданские постройки средневекового Киева X–XI вв. // Народное зодчество: Межвузовский сборник. Петрозаводск, 2007.
13. Седова М.В. Суздаль в X–XV вв. М., 1997.
14. Снегирев И.М. О скудельницах, или убогих домах в России // Труды и записки Общества Истории и древностей Российских, учрежденного при Императорском Московском Университете. Ч. III. Кн. I. М., 1826.
15. Толочко П.П. Древний Киев. Киев, 1983.

**Описание материально-технического обеспечения:**

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, интерактивная доска, презентации в системе PowerPoint).

**9. Язык преподавания:** русский

**10. Преподаватель:** с.н.с. А.Н. Сорокин

**11. Автор программы:** с.н.с. А.Н. Сорокин