

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
*Исторический факультет*

**УТВЕРЖДАЮ**  
**И.о. декана исторического**  
**факультета д.и.н.,**  
**профессор, академик РАО**  
\_\_\_\_\_ **Л.С. Белоусов**  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ **20** г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Византийская культура**

**1 ВАРИА**

---

**Уровень высшего образования:**

*Магистратура*

**Направление подготовки (специальность):**

**Направление 46.04.01 «история»**

---

**Направленность (профиль) ОПОП:**

**Медиевистика**

---

**Форма обучения:**

**очная**

---

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
*На заседании кафедры истории средних веков*  
(протокол № 1, 24.01.2022)

Москва 2022

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «история» 46.04.01 (*программы магистратуры, реализуемые последовательно по схеме внешней подготовки*).

ОС МГУ утвержден приказом МГУ имени М.В.Ломоносова от 30 декабря 2020 года №1367.

Год (годы) приема на обучение: с 2022

1. Место дисциплины «Византийская культура» в структуре ОПОП ВО: относится к вариативной части ОПОП ВО, дисциплина по выбору студента.

2. Входные требования для освоения дисциплины «Византийская культура»: для успешного освоения дисциплины «Византийская культура» обучающийся должен успешно освоить дисциплину «История средних веков», владеть фундаментальными знаниями по истории Первобытного мира, древнего Востока, древней Греции, древнего Рима, а также быть знакомым с основами Этнологии и Археологии, истории Церкви. Необходимо, чтобы обучающийся освоил дисциплины «Историческая мысль Средневековья», «Историография средних веков», «Источниковедение средних веков», «Историческая география Средневековья», «Средневековая палеография», «Вспомогательные исторические дисциплины», «Спецсеминар по выпускной квалификационной работе бакалавра».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Византийская культура», соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников

Компетенции выпускников (коды)	Индикаторы (показатели) достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями
УК-1.	<b>Индикатор УК-1.1</b> Осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий, формулирует научно обоснованные гипотезы, применяет методологию научного познания в профессиональной деятельности	<b>Знать</b> основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой <b>Знать</b> главные направления философии в их историческом своеобразии <b>Уметь</b> использовать основные категории и концепции философии при решении социальных и профессиональных задач <b>Уметь</b> осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода <b>Уметь</b> вырабатывать стратегию действия <b>Уметь</b> формулировать научно обоснованные гипотезы <b>Уметь</b> применять методологию научного познания в профессиональной деятельности
УК-7.	<b>Индикатор УК-7.1</b> Определяет и реализует приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки, формирует приоритеты личностного и профессионального развития	<b>Уметь</b> определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки <b>Уметь</b> формировать приоритеты личностного и профессионального развития

<b>ОПК-1.</b>	<p><b>Индикатор ОПК-1.1</b> Демонстрирует знание типов и видов источников по исследуемой проблематике</p> <p><b>Индикатор ОПК-1.2</b> Устно и письменно описывает и анализирует источники, помещать их в исторический контекст</p> <p><b>Индикатор ОПК-1.3</b> Критически использует информацию, полученную из источников</p> <p><b>Индикатор ОПК-1.4</b> Использует знания источниковедения при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач</p>	<p><b>Знать</b> типы и виды источников по исследуемой проблематике для решение исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией</p> <p><b>Уметь</b> осуществлять отбор и анализ исторических фактов при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией</p>
<b>ОПК-2.</b>	<p><b>Индикатор ОПК-2.1</b> Демонстрирует знание историографии истории изучаемого периода</p> <p><b>Индикатор ОПК-2.2</b> Выделяет основные историографические концепции и проблемы</p> <p><b>Индикатор ОПК-2.3</b> Учитывает основные историографические концепции и проблемы при постановке и решении исследовательских задач</p> <p><b>Индикатор ОПК-2.4</b> Интерпретирует прошлое в историографической теории и практики</p> <p><b>Индикатор ОПК-2.5</b> Демонстрирует умение применения знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности</p>	<p><b>Знать</b> историографию, основные проблемы и концепции в области отечественной и всеобщей истории</p> <p><b>Уметь</b> анализировать историографию и использовать данные знания в фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике</p>
<b>ОПК-3.</b>	<p><b>Индикатор ОПК-3.1</b> Анализирует и содержательно объясняет суть исторических явлений и процессов изучаемой эпохи в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p> <p><b>Индикатор ОПК-3.2</b> Интерпретирует исторические явления и процессы изучаемой эпохи в их экономических, социальных и культурных измерениях изучаемой эпохи на основе междисциплинарных подходов</p>	<p><b>Знать</b> содержание исторических явлений и процессов в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p> <p><b>Уметь</b> анализировать и содержательно объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p>
<b>ОПК-6.</b>	<b>Индикатор ОПК-6.1</b>	<b>Знать:</b>

	<p>Умеет объяснить ценность и важность изучения исторических процессов и явлений определенной эпохи</p> <p><b>Индикатор ОПК-6.2</b></p> <p>Осознает общественную важность сохранения, изучения и пропаганды исторического наследия и популяризации профессиональных знаний</p> <p><b>Индикатор ОПК-6.3</b></p> <p>Разрабатывает и осуществляет культурно-просветительские проекты для популяризации профессиональных знаний</p>	<p>содержание исторических явлений и процессов изучаемой эпохи и методику их изложения, адаптированную для образовательных организаций и публичной среды</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>Методику разработки культурно-просветительских проектов</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>охарактеризовать значимость исторических явлений и процессов изучаемой эпохи и уметь их объяснить в образовательных организациях и публичной среде</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>Разрабатывать культурно-просветительские проекты с целью популяризации профессиональных знаний</p>
<b>ПК-1.</b>	<p><b>Индикатор ПК-1.1</b></p> <p>Умеет поставить исследовательскую задачу и обозначить методы исследования в рамках своей направленности (профиля) учебного плана, используя знания фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин</p> <p><b>Индикатор ПК-1.2</b></p> <p>Умеет решать исследовательские задачи в рамках своей направленности (профиля) учебного плана</p> <p><b>Индикатор ПК-1.2</b></p> <p>Умеет составить текст научного исследования в рамках своей направленности (профиля) учебного плана</p>	<p><b>Знать</b> основные методики проведения научных исследований с использованием знаний фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин, и профессиональных дисциплин направленности (профиля) учебного плана</p> <p><b>Уметь</b> самостоятельно использовать заданные методики при решении исследовательских задач в области направленности (профиля) учебного плана</p>
<b>ПК-2.</b>	<p><b>Индикатор ПК-2.1</b></p> <p>Демонстрирует знание теории и методологии исторического исследования</p> <p><b>Индикатор ПК-2.2</b></p> <p>Демонстрирует знание современного программного обеспечения, тематических сетевых ресурсов, баз данных и информационных систем, необходимых для исторического исследования</p> <p><b>Индикатор ПК-2.3</b></p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>современное программное обеспечение, тематические сетевые ресурсы, базы данных и информационные системы, необходимые для исторического исследования</p> <p><b>Знать:</b></p>

	<p>Умеет поставить исследовательскую задачу и обозначить методы исследования, которыми пользуется</p> <p><b>Индикатор ПК-2.4</b></p> <p>Умеет составить текст научного исследования</p>	<p>Принципы определения и применения теоретической основы и методологии исследования</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>определять и применять теоретическую основу и методологию исследования, разрабатывать и реализовывать план исторического исследования</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>использовать в исследовательской практике современного программного обеспечения (в том числе в целях разработки тематических сетевых ресурсов, баз данных и информационных систем)</p>
<b>ПК-3.</b>	<p><b>Индикатор ПК-3.1</b></p> <p>Демонстрирует знание основных методик поиска, анализа и обобщения информации в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов применительно к теме научного исследования</p> <p><b>Индикатор ПК-3.2</b></p> <p>Умеет анализировать и обобщать собранную информацию в рамках поставленной научно-исследовательской задачи на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p><b>Индикатор ПК-3.3</b></p> <p>Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах архивов, музеев, библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет</p> <p><b>Индикатор ПК-3.4</b></p> <p>Анализирует и обобщает собранную в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах информацию на основе современных междисциплинарных подходов</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>Особенности работы в архивах, музеях, библиотеках и основные принципы поиска информации в сетевых ресурсах, базах данных, информационно-поисковых системах и других ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>Основные методики анализа и обобщения информации, собранной в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в сетевых ресурсах, базах данных, информационно-поисковых системах и других ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>Собирать и анализировать информацию в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в электронных каталогах и сетевых ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p>
<b>ПК-9.</b>	<b>Индикатор ПК-9.1</b>	<p><b>Знать:</b></p> <p>Приемы и методы подготовки и обработки актуальной информации, разработки экспертных</p>

	<p>Демонстрирует знание основных приемов и методов подготовки и обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p><b>Индикатор ПК-9.2</b></p> <p>Демонстрирует знание принципов работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p><b>Индикатор ПК-9.3</b></p> <p>Демонстрирует знание принципов и методов классификации, систематизации, атрибуции, научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p><b>Индикатор ПК-9.4</b></p> <p>Демонстрирует умение и навыки готовить и обрабатывать актуальную информацию и на ее основе разрабатывать экспертные оценки и прогнозы, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизе социально-культурных проектов и программ</p>	<p>оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>Принципы организации работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>Методики систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>Готовить и обрабатывать актуальную информацию, разрабатывать экспертные оценки и прогнозы с учетом исторических и социально-политических аспектов, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов, экспертизе социально-культурных проектов и программ в рамках деятельности в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p>
<b>МПК-1.</b>	<p><b>Индикатор МПК-1</b></p> <p>Демонстрирует системное понимание широкого круга вопросов, связанных с историей средних веков с учетом научных традиций и новаций в своих научных исследованиях и проектах</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>предмет и проблемное поле истории средних веков в соответствии с современными фундаментальными исследованиями и основные методологические приемы, позволяющие осуществлять научно-исследовательскую деятельность; базовый объем трудов и основные направления в области философии истории и</p>

		<p>теории исторического познания применительно к медиевистике</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>системно анализировать исторические материалы и структурно излагать собственные суждения о малоизученных или вовсе не изученных аспектах научных направлений и/или тем, а также самостоятельно готовить научную документацию по тематике исследования и представлять результаты профессиональной деятельности</p>
<b>МПК-2.</b>	<p><b>Индикатор МПК-2.1</b></p> <p>Демонстрирует владение понятийным аппаратом, принятом в источниковедении, главными принципами комплексной критики источника с учетом новейших тенденций и подходов в источниковедении, а также применяет эти навыки в своих научных исследованиях и проектах по истории Средневековья</p> <p><b>Индикатор МПК-2.2</b></p> <p>Осуществляет исследование, основанное на успешном и эффективном применении главных принципов источниковедческого анализа по истории средних веков в своих научных работах и проектах</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>фундаментальные принципы источниковедения средневековых памятников, их типологию и жанры</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>использовать фундаментальные специальные методы при анализе средневековых текстов любого типа и жанра</p>
<b>МПК-3.</b>	<p><b>Индикатор МПК-3.1</b></p> <p>Демонстрирует квалифицированное исследовательское поведение в своей научной деятельности применительно к истории средних веков</p> <p><b>Индикатор МПК-3.2</b></p> <p>Осуществляет научное исследование, основанное на успешном и эффективном применении главных принципов анализа источников, историографии и методологических достижений в области истории средних веков в своих профессиональных работах и проектах</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>фундаментальные и актуальные принципы формирования информационной базы исследования по объекту НИР; принципы научной верификации рабочих гипотез; специальные методы исторического анализа, включая междисциплинарные, математические и специализированные базы научных данных</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>самостоятельно и полно создавать инновационную информационную базу исследования по избранному объекту истории средних веков, включая источники разного типа и</p>



		жанра; самостоятельно выявлять актуальные научные проблемы медиевистики и разрабатывать специальный методологический инструментарий исследования
<b>МПК-4.</b>	<b>Индикатор МПК-4.</b> Демонстрирует способность к системному анализу памятников культуры с учетом закономерностей и противоречий развития русской культуры на основании накопленного в науке опыта	<b>Знать:</b> углубленно историю средних веков, профессиональные принципы создания и представления информации по истории средних веков аналитической общественно значимой информации, а также для энциклопедий и научно-популярных изданий <b>Уметь:</b> квалифицированно аккумулировать и презентовать материал по истории средних веков в энциклопедическом и научно-популярном формате, в формате публичных лекций
<b>МПК-5.</b>	<b>Индикатор МПК-5.1</b> Демонстрирует содержательное понимание основных требований академических стандартов оформления научных результатов в своих исследованиях и проектах по истории средних веков <b>Индикатор МПК-5.2</b> Создает профессионально структурированные и оформленные научные исследования и проекты по истории средних веков	<b>Знать:</b> правила профессионального изложения квалификационного и исследовательского материала, государственные стандарты оформления результатов научно-исследовательской деятельности <b>Уметь:</b> профессионально излагать квалификационный и исследовательский материал в соответствии с государственными стандартами, составлять полную научную библиографию по тематике исследования в области средних веков

4. Объем дисциплины «Византийская культура» – 2 зачетных единицы, всего 72 часа, из которых 36 часов составляет контактная работа магистра с преподавателем, 36 часов составляет самостоятельная работа.

5. Формат обучения очный.

6. Содержание дисциплины «Византийская культура», структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе							
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) <i>Виды контактной работы, часы</i>					Самостоятельная работа обучающегося <i>Виды самостоятельной работы, часы</i>		
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Групповые консультации	Индивидуальные консультации	Всего			Всего
Раздел 1. Генезис византийской культуры в IV–VI веках.	10	6				6	4		4
Раздел 2. Эпоха иконоборчества.	12	8				8	4		4
Раздел 3. Македонская и Комниновская династии.	10	6				6	4		4
Раздел 4. Закат Византии.	30	16				16	14		14
Промежуточная аттестация	Экзамен						10		
<b>Итого</b>	<b>72</b>						<b>36</b>		

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине «Византийская культура».

7.1. Типовые контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Византийская культура».

1. Греко-римское и христианское начала в византийской культуре.
2. Топография Константинополя.
3. Образ императора.
4. Место Византии в контексте средневековой культуры.
5. Византия и Иран.
6. Культура иконоборчества.
7. Мусульманские завоевания и византийская культура.
8. Византия, славяне и тюрки: культурные связи.
9. Византия и крестоносцы: культурные взаимосвязи.
10. Культурный расцвет в эпоху Македонской династии.
11. Комниновское возрождение: политика, экономика, культура.
12. Византийское богословие
13. Византийская наука.
14. Астрология и медицина.
15. Культура Палеологовской Византии.
16. Литература и риторика.
17. Архитектура и изобразительное искусство.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине «Византийская культура»				
Оценка и соответствующие виды оценочных средств	2	3	4	5
<b>Знания</b> <b>Виды оценочных</b> <b>средств:</b> экзамен	<b>Отсутствие знаний</b> базового объема трудов по истории стран средневековой Европы; фундаментальных актуальных научных	<b>Фрагментарные знания</b> базового объема трудов по истории стран средневековой Европы; фундаментальных актуальных научных проблем и новейших подходов, включая	<b>Общие, но не</b> <b>структурированные знания</b> базового объема трудов по истории стран средневековой Европы; фундаментальных актуальных научных проблем	<b>Сформированные</b> <b>систематические знания</b> базового объема трудов по истории стран средневековой Европы; фундаментальных

	проблем и новейших подходов, включая междисциплинарные, методов вспомогательных исторических дисциплин в области медиевистики.	междисциплинарные, методы вспомогательных исторических дисциплин в области медиевистики.	и новейших подходов, включая междисциплинарные, методов вспомогательных исторических дисциплин в области медиевистики.	актуальных научных проблем и новейших подходов, включая междисциплинарные, методов вспомогательных исторических дисциплин в области медиевистики.
<b>Умения</b> <b>Виды оценочных средств:</b> экзамен	<b>Отсутствие умений:</b> осуществлять исследовательскую деятельность в области историографии, выявляя актуальные научные проблемы медиевистики и разрабатывая специальный методологический инструментарий своего исследования; составлять научную библиографию по тематике исследования в области истории средних веков.	<b>В целом успешное, но не систематическое умение</b> осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области историографии, выявляя актуальные научные проблемы медиевистики и разрабатывая специальный методологический инструментарий своего исследования; составлять научную библиографию по тематике исследования в области средних веков.	<b>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности не принципиального характера)</b> осуществлять профессиональную научно-исследовательскую деятельность в области историографии, выявляя актуальные научные проблемы медиевистики и разрабатывая специальный методологический инструментарий своего исследования; составлять полную научную библиографию по тематике исследования в области истории средних веков.	<b>Успешное и систематическое умение</b> осуществлять профессиональную научно-исследовательскую деятельность в области историографии, выявляя актуальные научные проблемы медиевистики и разрабатывая специальный методологический инструментарий своего исследования; составлять полную научную библиографию по тематике исследования в области истории средних веков.

#### 8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы:

основная литература:

Культура Византии. Т. 1–2. М., 1984–1991. <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>

дополнительная литература:

1. Византийский временник. Вып. 1—102. 1894—2019 (Книга присутствует в необходимом количестве в библиотеке кафедры, а также на электронном ресурсе <http://www.vremennik.biz/>)

- Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>

Электронная энциклопедия Средних веков: <http://www.the-orb.net>

Электронная база книг, оцифрованных компанией Google: <http://books.google.com>

Encyclopédie de l'humanisme méditerranéen, éd. Houari Touati, 2014, <http://www.encyclopediehumanisme.com>

Epitome of the Kriaras Dictionary: [http://www.greek-language.gr/greekLang/medieval\\_greek/kriaras/index.html](http://www.greek-language.gr/greekLang/medieval_greek/kriaras/index.html)

The Prosopography of the Byzantine Empire / Ed. J.R. Martindale, <http://www.pbe.kcl.ac.uk/data/index.htm>

The Prosopography of the Byzantine World, <http://www.pbw.kcl.ac.uk/>.

The Thesaurus Linguae Graecae: <http://www.tlg.uci.edu/>.

- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Освоение дисциплины «Византийская культура» предполагает использование компьютерных программ для работы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Для интерактивной работы преподавателя со студентом используется электронная почта, Skype.

- Описание материально-технического обеспечения.

Освоение дисциплины «Византийская культура» предполагает использование академической аудитории для проведения практических занятий с необходимым оборудованием: магнитно-маркерная доска, компьютер, проектор.

9. Язык преподавания: русский

10. Преподаватели: д.и.н., профессор Р.М. Шукуров.

11. Автор программы: д.и.н., профессор Р.М. Шукуров.